

... in the border triangle of Germany,
Poland and Czech Republic



NEISSE – NYSA – NISA
FILM FESTIVAL

9. - 14.5.2017

REGIONAL–INTERNATIONAL: DAS JUGENDKINO IM DREILÄNDERECK

Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Schüler (7.-10. Klasse),
im Rahmen des Projekts „**REGIONAL–INTERNATIONAL: DAS JUGENDKINO IM DREILÄNDERECK**“
möchten wir Sie und Euch ganz herzlich am **11. und 12. Mai** zum Animationsworkshop in die
Kulturfabrik Mittelherwigsdorf, Hainewalder Str. 35, 02763 Mittelherwigsdorf einladen.
Der Workshop findet an beiden Tagen im Zeitraum von **10:00 Uhr bis 13:00 Uhr** statt.
Zu der Begegnung sind auch polnische Schüler aus Bogatynia eingeladen.
Wir würden uns sehr freuen, wenn Sie mit jeweils einer Klasse (bis zu 25 Schüler) an dem
Workshop durch den Europäischen Fond für Regionalentwicklung geförderten Projekt teilnehmen.

Ziel: Filmsprache als universale Sprache und ihr Potential für die grenzüberschreitende
Verständigung, Wecken von Kreativität der Teilnehmenden, Förderung von integrativen
Gruppenprozessen durch Arbeit in internationalen Kleingruppen, Internationale Verständigung
durch Filmsprache, Abbau von Vorurteilen, Toleranz

Leiter: Michal Barylski, Kino Na Strychu, Lodz

Workshopablauf:

1. Einführung/kurzes spielerisches Kennenlernen
2. Filmvorführung von drei Kurzfilmen | Dauer: 30 min
„**Danny Boy**“ Regisseur Marek Skrobecki Polen/Schweiz 2010 10’
„**The Wild Boar**“ Regisseur Bella Szederkényi Deutschland 2016 13’
„**Basen**“ Regisseur Alexandra Hetmerova Tschechien 2010 7’
3. Filmgespräch zu den, in den Filmen angesprochenen Themen: Akzeptanz, Kooperation,
Toleranz und Vielfalt
Input über die in den Filmen verwendete Bildsprache | Dauer: 15 min
4. **Workshop 12 Frames** | Dauer: 60 min
Arbeit in internationalen Kleingruppen 5-7 Teilnehmende
Material: Fotoapparat, Stativ, Laptop
Die Teilnehmenden lösen drei Schlagwörter aus dem Pool:
Freude, Erwartungen, Verzweiflung, Leidenschaft, Kraft, Konflikt, Angst, Langeweile,
Zufriedenheit, Trauer, Euphorie, Erschöpfung, usw.

Auf der Grundlage der gelosten Schlagwörter können sich die Teilnehmenden eine Geschichte
ausdenken, die sie mit nur 12 Bildern mithilfe der bereitgestellten Geräte und der Pixelechnik
umsetzen sollen.

SUPPORTED BY:



SPONSORED BY:



... in the border triangle of Germany,
Poland and Czech Republic



NEISSE – NYSA – NISA
FILM FESTIVAL

9. - 14.5.2017

Die Gruppe teilt die Aufgaben eigenverantwortlich unter sich auf. Es wird ein Regisseur, ein Kameramann und „Schauspieler“ benötigt. Die Workshopleiter unterstützen die Teilnehmenden bei der Umsetzung der Aufgabe.

5. Jede Gruppe stellt ihre Arbeit allen Teilnehmenden vor und der Rest der Gruppe versucht die gezeigte Szene zu interpretieren, zu verstehen.
Abschlussgespräch zur Bildsprache des Films | Dauer: 30 min
Der Workshop wird von Dolmetschern begleitet. Durch die internationale Gruppenarbeit wird die Integration der Teilnehmenden gewährleistet.
Das entstandene Filmmaterial dient als Erinnerung für die Teilnehmenden, ist aber auch gleichzeitig die Grundlage für die Erarbeitung eines kurzen deutsch-polnischen Clips, der die Effekte der Begegnung festhält und gleichzeitig diese Art der Begegnung im Dreiländereck bekannt gemacht werden.

Das Projekt wird durchgeführt vom Kunstbauerkino e.V. Großhennersdorf und dem Stowarzyszenie Media Lokalne Bogatynia

Gefördert durch die Europäische Union durch den Europäischen Fond für Regionalentwicklung

Interreg
Polen-Sachsen
Europäischer Fonds für regionale Entwicklung



Kontakt: Philipp Hänsel | philipp.haensel@kunstbauerkino.de |

SUPPORTED BY:



SPONSORED BY:

