

... in the border triangle of Germany,
Poland and Czech Republic

Großhennersdorf, den 26. April 2017

Konkurrenz um die Neiße-Fische: Die Wettbewerbsfilme und Juries des 14. Neiße Filmfestivals

Vom 9. bis 14. Mai findet das 14. internationale Neiße Filmfestival statt. Je neun Filme konkurrieren dabei in den Wettbewerbskategorien Spielfilm und Dokumentarfilm um die begehrten Neiße-Fische. Auch der beste Kurzfilm, die beste darstellerische Leistung und das beste Szenenbild werden prämiert. Wettbewerbsübergreifend vergibt außerdem der Filmverband Sachsen einen Spezialpreis und das Publikum kann seinen Liebling unter den Lang- und Kurzfilmen wählen.

Wie seine Spielorte wählt das Filmfestival im Dreiländereck zwischen Deutschland, Polen und Tschechien auch die Wettbewerbsbeiträge aus allen drei Ländern aus. Und selbstverständlich sind auch die Juries, die über die Vergabe der Preise bestimmen, mit Filmexpert*innen aus den drei Ländern an der Neiße besetzt.

Im **Spielfilm-Wettbewerb** sind neun aktuelle Filme vertreten, die unter anderem auf international renommierten Festivals wie der Berlinale, dem Max-Ophüls-Festival oder beim Filmfestival Rotterdam ihre Premiere hatten. Nun bekommt nicht nur die Jury, sondern auch das Festival-Publikum im Dreiländereck die Möglichkeit, großartige Werke zu entdecken, die leider nur selten den Weg ins reguläre Kino schaffen.

Bei den **Dokumentarfilmen** wurden aus fast 100 Einreichungen neun Wettbewerbsbeiträge ausgewählt, die unterschiedlichste Themen widerspiegeln: Frieden in Zeiten zunehmender Militarisierung, Selbsterfindung und Selbstbehauptung, Umweltzerstörung, die Verortung in der eigenen Geschichte oder auch die Kraft der Musik.

Für den **Kurzfilm-Wettbewerb** wurden knapp 400 Filme eingereicht, insbesondere von deutschen, polnischen und tschechischen Filmhochschulen. 36 Filme haben es in den Wettbewerb geschafft. Zu entdecken sind rabenschwarze Komödien, fantasievolle Animationen, beeindruckende Dokumentarfilme, liebevoll inszenierte Märchen, herzergreifende Sozialdramen, irre Roadmovies und noch so viel mehr!

Aktuelle Informationen und das komplette Programm des Neiße Filmfestivals gibt es online unter www.neissefilmfestival.de.

Das 14. Neiße Filmfestival wird gefördert vom Sächsischen Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst, vom Kulturraum Oberlausitz-Niederschlesien, vom Landkreis Görlitz, von der Sparkasse Oberlausitz-Niederschlesien, von der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen, von der Mitteldeutsche Medienförderung, vom Deutsch-Tschechischen Zukunftsfonds und im Rahmen des Deutsch-Tschechischen Kulturfrühlings, von der Stadt Görlitz und der Stadt Herrnhut.

... in the border triangle of Germany,
Poland and Czech Republic



NEISSE – NYSA – NISA
FILM FESTIVAL

09. - 14.5.2017

Wettbewerb Spielfilm:

Anișoara | Anishoara

(Regie: Ana-Felicia Scutelnicu | DE, MD | 2016 | 106 min)

10.05. 17:30 | Kunstbauerkino 1, Großhennersdorf

11.05. 20:00 | Brána Trojzemí, Hrádek n. N.

Die Reste meines Lebens

(Regie: Jens Wischnewski | DE | 2016 | 108 min)

10.05. 20:00 | Kunstbauerkino 1, Großhennersdorf

12.05. 20:00 | Sudhaus, Löbau

Zu Gast: Jens Wischnewski (Regie), Christoph Letkowski (Darsteller)

Kamper

(Regie: Łukasz Grzegorzek | PL | 2016 | 89 min)

10.05. 20:00 | Steinhaus, Bautzen

12.05. 15:00 | Kunstbauerkino 1, Großhennersdorf

Špína (Filthy)

(Regie: Tereza Nvotová | CZ, SK | 2017 | 88 min)

10.05. 22:00 | Kunstbauerkino 1, Großhennersdorf

13.05. 20:00 | Kulturfabrik Meda, Mittelherwigsdorf

Zu Gast: Barbora Námerová (Drehbuch)

Pátá lod' (Little Harbour)

(Regie: Iveta Grófová | SK, CZ | 2017 | 85 min)

11.05. 15:00 | Kunstbauerkino 1, Großhennersdorf

13.05. 15:00 | Kronenkino, Zittau | Q&A

Zu Gast: Iveta Grófová (Regie), Matej Hlaváč (Sounddesign)

Serce Miłości (Heart of Love)

(Regie: Łukasz Ronduda | PL | 2017 | 79 min)

11.05. 17:30 | Kunstbauerkino 1, Großhennersdorf

12.05. 20:00 | Camillo, Görlitz | Q&A

Zu Gast: Łukasz Ronduda (Regie), Kuba Kosma (Produzent)

Masaryk / Prominent Patient

(Regie: Julius Ševčík | CZ, SK | 2017 | 114 min)

11.05. 20:00 | Kunstbauerkino 1, Großhennersdorf

... in the border triangle of Germany,
Poland and Czech Republic



NEISSE – NYSA – NISA
FILM FESTIVAL

09. - 14.5.2017

Einmal bitte alles

(Regie: Helena Hufnagel | DE | 2017 | 85 min)

11.05. 20:00 | Kino Varšava

12.05. 17:30 | Kronen kino, Zittau

13.05. 20:00 | Camillo, Görlitz

Zu Gast: Helena Hufnagel (Regie), Christian Füllmich (Produzent)

Plac zabaw (Playground)

(Regie: Bartosz M. Kowalski | PL | 2016 | 82 min)

11.05. 22:00 | Kunstbuerkino 1, Großhenndorf

12.05. 22:00 | Camillo, Görlitz

13.05. 20:15 | Kino Kadr, Bogatynia

Wettbewerb Dokumentarfilm:

Przy Planty 7/9 (Bogdan's Journey)

(Regie: Michał Jaskulski, Lawrence Loewinger | PL | 2016 | 86 min)

10.05. 16:00 | Kulturfabrik Meda, Mittelherwigsdorf

11.05. 20:00 | Meetingpoint, Zgorzelec

Zu Gast: Lawrence Loewinger (Regie)

O čo ide Idě (Ida's Absicht)

(Regie: Tomáš Kudrna | CZ | 2016 | 67 min)

10.05. 18:00 | Kulturfabrik Meda, Mittelherwigsdorf

12.05. 18:00 | Kino Varšava, Liberec

13.05. 15:00 | Camillo, Görlitz

Zu Gast: Tomáš Kudrna (Regie)

Schultersieg

(Regie: Anna Koch | DE | 2016 | 82 min)

10.05. 20:00 | Kino Varšava, Liberec

11.05. 18:00 | Kulturfabrik Meda, Mittelherwigsdorf

Zu Gast: Anna Koch (Regie)

Zavtra more (Sea Tomorrow)

(Regie: Katerina Suvorova | DE, KZ | 2016 | 86 min)

10.05. 22:00 | Kulturfabrik Meda, Mittelherwigsdorf

11.05. 19:00 | Camillo, Görlitz

Zu Gast: Anna Vilgelm (Produzentin)

... in the border triangle of Germany,
Poland and Czech Republic

Normální autistický film (Normal Autistic Film)

(Regie: Miroslav Janek | CZ | 2016 | 92 min)

11.05. 16:00 | Kulturfabrik Meda, Mittelherwigsdorf

12.05. 17:00 | Brána Trojzemí, Hrádek n. N.

Český žurnál: Výchova k válce (Czech Journal: Teaching War)

(Regie: Adéla Komrží | CZ | 2016 | 70 min)

11.05. 17:30 | Kronenkino, Zittau

12.05. 18:00 | Kulturfabrik Meda, Mittelherwigsdorf

Zu Gast: Adéla Komrží (Regie)

Lekcja patriotyzmu (Patriotic Lesson)

(Regie: Filip Jacobson | PL, DE | 2016 | 26 min)

11.05. 17:30 | Kronenkino, Zittau

12.05. 18:00 | Kulturfabrik Meda, Mittelherwigsdorf

21 x New York

(Regie: Piotr Stasik | PL | 2016 | 70 min)

11.05. 20:00 | Kulturfabrik Meda, Mittelherwigsdorf

13.05. 15:00 | Kunstbauerokino 2, Großhennersdorf

Deportation Class

(Regie: Carsten Rau, Hauke Wendler | DE, AL | 2016 | 85 min)

11.05. 22:00 | Kulturfabrik Meda, Mittelherwigsdorf

12.05. 17:30 | Kunstbauerokino 2, Großhennersdorf

Zu Gast: Hauke Wendler (Regie)

Jarocin, po co wolność (Jarocin, Rock for Freedom)

(Regie: Marek Gajczak, Lech Gnoiński | PL | 2016 | 108 min)

12.05. 16:00 | Kulturfabrik Meda, Mittelherwigsdorf

12.05. 20:00 | Zielone Wiosła, Sieniawka

Zu Gast: Aneta Zagórska (Produzentin), Marek Gajczak (Regie)

Wettbewerb Kurzfilm

Viele Filmemacher*innen sind anwesend.

Alle Informationen zu den Kurzfilmen gibt es online.

Kurzfilmprogramm 1 - ca. 123 min

10.05. 20:00 | Kronenkino, Zittau

11.05. 20:00 | Hoker, Bogatynia

... in the border triangle of Germany,
Poland and Czech Republic



NEISSE – NYSA – NISA
FILM FESTIVAL

09. - 14.5.2017

Kurzfilmprogramm 2 - ca. 127 min

10.05. 17:00 | Domeček Na Kopečku, Rumburk

11.05. 21:00 | Camillo, Görlitz

Kurzfilmprogramm 3 - ca. 127 min

12.05. 20:00 | Kunstbauerkino 1, Großhennersdorf

14.05. 20:00 | Kronenkino, Zittau

Jury Spielfilm-Wettbewerb:

Aleš Hudský (CZ), Produzent

Der Tschechische Produzent hat zahlreiche Koproduktionen von Spiel- und Dokumentarfilmen mit EU-Ländern, Kanada und Mexiko realisiert. Zu den deutschen Koproduktionen zählen u.a. „Missing 45“ (2014) und „Boží mlýny“ (Die Gottesmühlen, 2015), welcher im Programm des 13. Neisse Filmfestivals lief.

Jürgen Pohl (D), Filmverleiher

Seit 1999 ist Jürgen Pohl bei der traditionsreichen Edition Salzgeber in Berlin tätig und betreute erfolgreich die Herausgabe der Dokumentarfilme u.a. von Volker Koepp, Gerd Kroske, Britta Wauer sowie Spielfilme von polnischen Regisseuren wie Robert Glinski, Tomasz Wasilewski und Malgorzata Szumowska.

Maciej Zabojszcz (PL), Filmverleiher und Festivalleiter

Der Kulturmanager leitet seit 2001 das Filmfestival „Wiosna Filmów“ (Filmfrühling) in Warschau und setzt sich unter anderem mit dem Filmverleih „Aurora Films“ unermüdlich für die Verbreitung des Arthouse-Kinos in Polen ein.

Jury Dokumentarfilm-Wettbewerb:

Grit Lemke (D), Kuratorin

Geboren in Spremberg/Niederlausitz kuratiert Grit Lemke weltweit Filmreihen und ist unter anderem für DOK Leipzig (bis Februar 2017 als Leiterin des Filmprogramms) und das Filmfestival Cottbus tätig. Daneben ist sie Dramaturgin, Journalistin, Filmkritikerin, hat Lehraufträge an verschiedenen Hochschulen und arbeitet als Autorin an Dokumentarfilmen und -serien mit.

Agnieszka Zwiefka (PL), Regisseurin

Die Filme der vielfach ausgezeichneten Regisseurin überschreiten oftmals die Grenze zwischen Dokumentarischem und Fiktion. Ihr jüngster, international koproduzierter Film „Die Königin der Stille“ (2014) lief weltweit auf über 50 Festivals und gewann zahlreiche Preise.

... in the border triangle of Germany,
Poland and Czech Republic



NEISSE – NYSA – NISA
FILM FESTIVAL

09. - 14.5.2017

Martin Dušek (CZ), Regisseur

Als Autor von Fernsehreportagen und Dokumentarfilmen für das Tschechische Fernsehen thematisierte Martin Dušek das ehemalige Sudetenland. Zurzeit widmet er sich Fernsehkomödien und Kinderproduktionen. Sein abendfüllendes Doku-Debüt „Poustevna“ (Einsiedlerhaus) wurde für den Europäischen Filmpreis 2009 vorgeschlagen

Jury Kurzfilm-Wettbewerb

Petr Slabý (CZ), Regisseur und Moderator

1963 in Prag geboren, studierte Petr Slabý Dramaturgie und Szenaristik. Er war Regisseur und Moderator von verschiedenen Fernsehsendungen und Magazinen (Trip, 60, Artefakta, Kosmopolis), ist Musikpublizist und Dokumentarfilmer.

Sabin Kluszczyński (PL), Regisseur und Produzent

Sabin Kluszczyński arbeitet als freier Filmemacher, Kameramann, Cutter und Fotograf. Außerdem produzierte er Musikvideos, Werbespots und künstlerische digitale Medien. Als künstlerischer Betreuer unterstützt er soziale Produktionen und leitet regelmäßig Film-Workshops.

Jutta Wille (D), Kulturmanagerin

Seit August 2013 ist sie Geschäftsführerin der AG Kurzfilm, kuratiert Kurzfilmprogramme und wird regelmäßig in Festivaljurs berufen. Ferner ist sie in verschiedenen Funktionen für das Filmfest Dresden tätig und war Mitglied der Jury des Hessischen Kinokulturpreises.

#Neissefilm

www.facebook.com/neissefilmfestival

www.youtube.com/neissefilmfestival

www.twitter.com/neissefilmfest

Aktuelle Pressemeldungen und Bildmaterial online:

www.neissefilmfestival.de/index.php?id=presse

Pressekontakt:

Michael Lippold

E-mail: michael.lippold@kunstbauerkino.de

Mobil: +49 (0) 171 - 43 42 464

Ola Staszal

E-mail: ola.staszal@kunstbauerkino.de

Mobil: +49 (0) 175 - 40 39 114